



ballett. ballett? ballett!

klaviermusik.
die klaren anweisungen
einer stimme.
stille. dann wieder: musik

im vorraum gespräche mit
verhaltener lautstärke, wäh-
rend sich die szenerie auf der
anderen seite der geschlosse-
nen tür immer wiederholt:
klaviermusik.
die klaren anweisungen einer
stimme. stille.
wieder: musik.

...
dann fliegt die saaltür auf,
aufgeregt gerötete kinder-
gesichter strömen in richtung
umkleideraum, strahlende
augen, aus denen jetzt noch die
begeisterung leuchtet, begrü-
ssen die wartenden eltern.

Ihnen kommt dieses Szenario bekannt vor?
Dann haben Sie sicher auch schon bei uns
auf Ihre Tochter oder Ihren Sohn gewartet,
während diese bei uns im Unterricht waren.
Haben, neugierig geworden, was denn bloss
diese Faszination bei Ihrem Kind auslöst,
den Kopf durch die Tür zu einem unserer drei
Säle gesteckt: an der Wand verschraubte
Holzstangen.

Licht.

Ein grauer Bodenbelag.

Und vier Wände, die einen 150m² grossen
Saal beherbergen.

In der Ecke das Klavier:

Lichte Leere.

Und dann, in einer Zuschauerstunde, wird
plötzlich und unmittelbar greifbar, was die
Magie ausmacht: Wie dieser stille, pure
Saal vor Lebendigkeit vibriert, sobald Ihr
Kind ihn mit Energie und Bewegung füllt.
Wie Ihre Tochter, selbstvergessen an der
Ballettstange stehend, an einem einzelnen
Schritt feilt. Wie Ihr Sohn unverdrossen
und mit Eifer zahlreiche Wiederholungen
des neuen Sprungs auf dem Tanzboden
ausübt – geduldig, klar und wohlwollend
unterstützt durch die Anweisungen der Lehr-
kraft. Dann: Das Strahlen, wenn der Schritt
– endlich! – gelingt und zu einer bleibenden
Errungenschaft wird.

Das ballett studio spiegel ist seit 1971 die
führende Adresse für Ballettunterricht im
Raum Bern. Jährlich trainieren ca. 400 Schü-
ler/innen in einem der 30 Kursniveaus –
zugeschnitten auf die Fähigkeiten der Teil-
nehmenden, vom Kleinkind bis zum Erwach-
senen. Hobbyschüler werden ebenso wie
Vorprofessionelle sorgfältig von dem hoch-
qualifizierten fünfköpfigen Team geschult,
gefördert und individuell auf dem Weg zu
ihrem persönlichen Ziel begleitet – erst im
Februar ertanzte sich Chloé so ihren Tanz-
Ausbildungsplatz bei Codarts in Rotterdam
(Bild links).

Erweitert wird das umfangreiche Kursan-
gebot durch Gastkurse mit international
tätigen Dozenten des Theater Graz und
der Royal Academy of Dance®. Aufwändig
inszenierte Märchenballettvorstellungen,
Auftritte beim jährlichen «Tanz-Atelier» und
die Teilnahme an den weltweit bekann-
ten Examen der RAD® bieten Kindern und
Jugendlichen eine aufregende Plattform
für ihre Begeisterung und ihren Fortschritt.

Erleben auch Sie diese Faszination und
gehen Ihrer Tanzbegeisterung nach – Studio-
leiterin Eva Werner und ihr Team freuen sich,
Sie kennenzulernen. Herzlich willkommen auf
der anderen Seite der Saaltüre!



Diese Seite: Anne Bichsel www.annebichsel.com, linke Seite: Dinko Denovski photo@dinkodenovski.com



ballett studio spiegel

Sägemattstrasse 2, 3097 Liebefeld

Telefon +41 31 971 41 43

E-Mail info@ballettspiegel.ch

www.ballettspiegel.ch
www.ballettplus.com